

REPRESENTASI PROSES PENERIMAAN DIRI DALAM LIRIK LAGU

‘ORANG ASING DALAM CERMIN’ KARYA KUNTO AJI

(Studi Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh :

Ananda Salsabila

3112221110



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS SANGGA BUANA YPKP

BANDUNG

2026