

**REPRESENTASI MAKNA DISKRIMINASI PEREMPUAN
DALAM FILM
(Analisis Semiotika John Fiske Dalam Film *Woman From Rote
Island*)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh :
Deny Rysmana
3112191046



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SANGGA BUANA YPKP
BANDUNG**

2025