

REPRESENTASI MOTIVASI DALAM LIRIK LAGU
(Analisis Semiotika Roland Barthes Terhadap Lagu
Rayakan Pemenang Karya Morfem)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh:

Fadhil Muhammad Shidiq

3112171013



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI DAN ADMINISTRASI
UNIVERSITAS SANGGA BUANA YPKP
BANDUNG
2025