REPRESENTASI KEKERASAN DALAM PACARAN DALAM VIDEO KLIP

(Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Video Klip Syarla Marz - Kasar)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh:

Sherly Kania Febriyanti



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK UNIVERSITAS SANGGA BUANA YPKP BANDUNG

2024