

HALAMAN PENGESAHAN

REPRESENTASI PENCURIAN DATA PRIVASI DALAM FILM  
(Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Terhadap Film *Unlocked*)

Disusun oleh

Rani Ambarwati

3112191034



Mengetahui,

Kaprodi Studi Ilmu Komunikasi

Ipi Indrianti Zaclani, S.Sos., M.Si.

NIP: 432.200.116

Dosen Pembimbing

Reza Saeful Rachman, S.S., M.P.D.

NIP:432.200.146

Menyetujui,

Dekan Universitas Sangga

Buana YPKP

Dr. Hersusetiyati, Dra., M.Si

NIP: 196602031993032001