

DAFTAR PUSTAKA

- Alfathoni, M. A. M., & Manesah, D. (2020). *Pengantar Teori Film*. Deepublish.
- Ariani, N. W. T., & Asih, K. S. (2022). *Dampak Kekerasan Pada Anak*. *Jurnal*
- Asri, R. (2020). Membaca film sebagai sebuah teks: analisis isi film “nanti kita cerita tentang hari ini (nkcthi)”. *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 74-86.
- Fitriansyah, F. (2018). *Efek Komunikasi Massa Pada Khalayak (Studi*
- Gumelar, G., Hafiar, H., & Subekti, P. (2018). *Bahasa isyarat indonesia sebagai budaya tuli melalui pemaknaan anggota gerakan untuk kesejahteraan tuna rungu*. *INFORMASI: Kajian Ilmu Komunikasi*, 48(1), 65-78.
- Ghassani, A., & Nugroho, C. (2019). Pemaknaan Rasisme Dalam Film (Analisis Resepsi Film Get Out). *Jurnal Manajemen Maranatha*, 18(2), 127-134
- Izzah, F. N. (2023). REPRESENTASI KEKERASAN SEKSUAL SEBAGAI PEMICU TRAUMA YANG DIALAMI KORBAN KEKERASAN (ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES PADA FILM 2037) (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS BAKRIE).
- Remaja*). *Jurnal Humaniora*, 18(2), 172
- Psikologi MANDALA*, 6(1).

- Jayanti, N. D. (2019). *Perlindungan Hukum Terhadap Korban Pelecehan Seksual Di Daerah Istimewa Yogyakarta Dalam Perspektif Hukum Hak Asasi Manusia*.
- Komariah, A. (2019). *Metodologi penelitian kualitatif*.
- Mudjiono, Y. (2020). *Kajian Semiotika dalam film. Jurnal Ilmu Komunikasi*, 125-138.
- Noviana, I. (2015). *Kekerasan seksual terhadap anak: dampak dan penanganannya. Sosio Informa*, 52819.
- Nawiroh, V. (2022). *Semiotika dalam riset komunikasi*
- Permatasari, M. S., & Amalia, D. (2022). *Penyintas kekerasan seksual dalam film penyalin cahaya. Jurnal Komunikasi Universitas Garut: Hasil Pemikiran dan Penelitian*, 8(2), 925-944.
- Rahmah, F. N. (2018). *Problematika anak tunarungu dan cara mengatasinya. Quality*, 6(1), 1-15.
- Royana, R. (2022). *ANALISIS FUNGSI KELUARGA DALAM MEMBANTU PROSES PEMULIHAN PASCA TRAUMA KORBAN KEKERASAN SEKSUAL DALAM FILM HOPE* (Doctoral dissertation, IAIN SYEKH NURJATI. S1 BKI).
- Sudarto, A. D., Senduk, J., & Rembang, M. (2015). *ANALISIS SEMIOTIKA FILM "ALANGKAH LUCUNYA NEGERI INI"*. *Acta Diurna Komunikasi*

Wulandani, C. (2022). *ANALISIS RESEPSI PENONTON PEREMPUAN TERHADAP KEKERASAN SEKSUAL DALAM FILM DEAR NATHAN: THANK YOU SALMA* (Doctoral dissertation, Universitas Bakrie).

Zahirah, U., Nurwati, N., & Krisnani, H. (2019). Dampak dan penanganan kekerasan seksual anak di keluarga. *Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 6(1), 10.