

## ABSTRAK

Ramainya perbincangan tentang pembatalan Indonesia sebagai tuan rumah piala dunia U-20 tidak luput dari perhatian dunia terutama warga Indonesia, yang berawal dari penolakan beberapa pihak perihal kedatangan Timnas Israel yang membuat FIFA merubah pikiran untuk membatalkan Indonesia sebagai tuan rumah dalam piala dunia U-20 Tahun 2023 hingga polemik lain yang hadir dalam permasalahan ini. Oleh karena itu lah banyak media yang berlomba-lomba dalam mencari alasan pada berita tersebut terutama media *online*, begitu pula dengan Okebola dalam kanal *Okezone.com*.

Penelitian ini bertujuan untuk mencari tahu bagaimana pembingkaiian dalam pemberitaan pada portal tersebut. Dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan metode analisis *framing* Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki, dengan 4 struktur yaitu sintaksis, skrip, tematik dan retorik.

Berdasarkan penelitannya, peneliti menggunakan teknik pengumpulan data dengan cara yaitu Wawancara, studi dokumentasi dan observasi. Dengan teknik keabsahan data menggunakan triangulasi sumber dan teknik.

Pada keenam berita tersebut peneliti melihat bahwa berita-berita tersebut sudah memenuhi keempat unsur dalam analisis *Framing* Oleh Zhongdan Pan dan Gerald M kosicki, dan menyimpulkan bahwa Okebola cenderung lebih menampilkan alasan dibalik batalnya Indonesia sebagai Tuan Rumah Piala Dunia U-20 Tahun 2023 tersebut serta memperlihatkan kekecewaan yang dialami oleh para pemain Timnas Indonesia U-20.

Kata Kunci: *Framing*, *Okezone*, Pembatalan Indonesia sebagai Tuan Rumah U-20 Tahun 2023

## **ABSTRACT**

*The hectic discussion about the cancellation of Indonesia as host of the U-20 world cup did not escape the attention of the world, especially Indonesian citizens, which started with the rejection of several parties regarding the arrival of the Israeli national team which made FIFA change its mind to cancel Indonesia as host in the U-20 world cup. 2023 until another polemic is present on this matter. Because of that, many media are competing to find reasons for this news, especially online media, as well as Okebola on the Okezone.com channel.*

*This research aims to find out how the framing in the news on the portal. By using a qualitative descriptive approach with Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki's framing analysis method, with 4 structures namely syntax, script, thematic and rhetorical.*

*Based on his research, researchers used data collection techniques by means of interviews, documentation studies and observations. With data validity techniques using source and technique triangulation.*

*In these six stories the researcher sees that the news has fulfilled the four elements in the Framing analysis by Zhongdan Pan and Gerald M Kosicki, and concludes that Okebola tends to present more of the reasons behind Indonesia's cancellation as host of the 2023 U-20 World Cup and shows the disappointment experienced by the U-20 Indonesian National Team players.*

*Keywords: Framing, Okezone, Cancellation of Indonesia as Host of U-20 2023*