

LAMPIRAN



Biodata Narasumber :

Nama : Adi Permana S., S.I.Kom, M.I.Kom

Tempat,Tanggal lahir : Karawang, 01 November 1988

Jenis kelamin : Laki-laki

Agama : Islam

Alamat : Antapani Wetan Kec.Antapani Kota Bandung 40291

Status : Menikah

Data Pendidikan : S1 Ilmu Komunikasi FISIP UNPAS 2007-2011

S2 Ilmu Komunikasi FIKOM UNPAD 2012-2014

Organisasi : Perhimpunan Masyarakat Indonesia

Profesi : Dosen Ilmu Komunikasi

Tabel wawancara dengan narasumber :

Menurut bapak bagaimana pandangan semiotika saat ini?	Ilmu lama yang sekarang ini muncul lagi dan diminati oleh masyarakat terutama mahasiswa komunikasi. Saat ini memang termasuk familiar walaupun sebagian orang belum memahami secara konperensif, eksistensi dan keberadaannya sudah banyak orang yang tahu.
Menurut bapak bagaimana semiotika dalam film ?	Semiotika banyak digunakan dalam keperluan apapun seperti pendidikan, politik, sains termasuk film karena film memiliki pesan-pesan bersifat implisit oleh adegan-adegan dan dialog-dialog maka dari itu semiotika sangat pas digunakan dalam melihat pesan-pesan dari film tersebut.
Bagaimana pandangan perfilmman Saat ini ?	Tidak terlalu banyak mengamati film makanya kurang tahu. Tapi kebanyakan film-film terutama di Indonesia tergantung dari trenz yang pada saat itu lagi populer.
Dari pandangan bapak film memberikan pesan positif dan negatif apakah film sangat memiliki dampak yang besar bagi khalayak ?	Iya, Film itu kaya audio visual ada gambar dan suara. Orang akan mudah mendapatkan pesan ketika melihat suara dan gambar jadi akan mudah terpengaruh ke khalayak.
Dalam beberapa teori semiotika yang dikemukakan oleh para ahli pandangan	Roland Barthes lebih sederhana unsur penjelasannya seperti denotasi, konotasi,

bapak terhadap semiotika RolandBarthes?	dan mitos sehingga akan mudah dipahami oleh banyak orang.
Pertama kali lihat film apa kesan pertama bapak?	Film Jomblo karena filmnya sangat menarik dan banyak pesan yang terkandung di dalamnya.
Adakah Scane yang memancing bapak inget masa depan ?	Film Laskar Pelangi itu membuat kita belajar dengan keterbatasan, belajar ikhlas, dan mempunyai mimpi yang tinggi
Dalam sinopsis film wonder yang saya jelaskan, Bagaimana film wonder menurut bapak ?	<i>Bullying</i> itu tidak di benarkan dalam hal apapun.
Dalam film banyak sekali pesan moral, menurut bapak pesan moral itu sendiri seperti apa ?	Moral mempelajari tentang sikap, tindakan, dan perilaku dalam tindakan-tindakan yang ada didalam pesan itu

You can't try and blend in, when you were born to stand out.

LIONSGATE

Julia Roberts Owen Wilson Jacob Tremblay

Based on the New York Times bestseller, *WONDER* tells the inspiring and heartwarming story of August Pullman. Born with facial differences that, up until now, have prevented him from going to a mainstream school, Auggie becomes the most unlikely of heroes when he enters the local fifth grade. As his family, his new classmates, and the larger community all struggle to find their compassion and acceptance, Auggie's extraordinary journey will unite them all and prove you can't blend in when you were born to stand out.

★ DVD SPECIAL FEATURES ★

- Audio Commentary • Music Video
- *Wonder* Soundtrack • Behind-the-Scenes Featurette • Trailers

WONDER

WONDER

Are you ready to meet Auggie Pullman?

PG PARENTS STRONGLY CAUTIONED
Some Material May Be Inappropriate for Children Under 7

Jobe WIDESCREEN
2.40:1
DVD SCREEN FORMAT

www.wonder.movie

Participant Media

2017 • Color • Feature Run Time Approx. 113 Minutes

Wonders and the double-D symbol are trademarks of Delta Laboratories. Trademark Content and Package Artwork © 2017 Lions Gate Home, Inc. All rights reserved. Package Content and Package Design: © 2017 Lithuanian Entertainment. All rights reserved. Package Design and Assembly: © 2017 Lions Gate Entertainment. All rights reserved. Lithuanian, DVD Content Review, Santa Monica, California PMS-C. www.lionsgate.com. Printed in U.S.A.